**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад № 32 «Счастливое детство»**

**города Рубцовска**

|  |
| --- |
| 658213, Алтайский край, г. Рубцовск, ул. Громова, 12  \тел. (38557) 9-81-13, 9-80-61  e-mail: altaidetstvo@mail.ru |

**Муниципальный этап конкурса**

**«Воспитатель года Алтая-2022»**

**Мастер-класс**

**Педагогические технологии**

**«Парные коммуникации » и «Волшебная лупа»**

Воспитатель

первой квалификационной категории

**Ленинг Анастасия Федоровна**

Рубцовск, 2021

ФГОС ДО делает основной упор на поддержку разнообразия, собственной активности и инициативы детей, ставит акцент на создании условий, благоприятствующих позитивной социализации и развитию; обеспечивает интеграцию международного опыта в отечественном дошкольном образовании; особое внимание уделяется поддержке детской исследовательской активности и игры; большое значение придается концепциям пространства и образовательной среды.

Поэтому основная задача педагогов дошкольного учреждения *– выбрать методы и формы организации работы с детьми, инновационные педагогические технологии, которые оптимально соответствуют поставленной цели развития личности.*

Принципиально важной стороной в педагогической технологии является позиция ребенка в воспитательно-образовательном процессе, отношение к ребенку со стороны взрослых. Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над ним, а вместе!». Его цель- содействовать становлению ребенка как личности.

Сегодня мы поговорим о таких педагогических технологиях как: «Парные коммуникации» и «Волшебная лупа» и их эффективном использовании в дошкольном учреждении. Цель: создание условий для того, чтобы ребенок овладевал речью в контексте живого человеческого общения с пониманием, сохранением и развитием смыслов слов и грамматических форм

Весной текущего года прошла обучение в марафоне практических технологий («Рыбаков Фонд»), ориентированных на ребёнка, основанной на лучших международных и российских практиках. На марафоне мы познакомились с практическими технологиями, направленными на развитие познавательного интереса, инициативы дошкольников, коммуникативных способностей и саморегуляции: «Волшебная лупа» и «Парные коммуникации», которые основаны на культурно-исторической теории Льва Семёновича Выготского. Согласно ей, психические функции существуют в распределённой форме и только потом становятся индивидуальными. Сначала ребёнок учится проверять действия другого человека и только потом учится применять контроль по отношению к своему поведению, что способствует формированию у ребенка саморегуляции, которая так важна для регуляции себя и своего поведения.

В наше время **развитие саморегуляции у детей дошкольного возраста** является одной из актуальных проблем теории и практики. Очень часто приходится слышать от родителей, что дети неуправляемы, ничего не слышат, не сидят на месте.

Практика показывает, что **работа** в парах – эффективна и полезна, для детей **работа превращается в игру**, играть в которую нужно строго по правилам.

С помощью данной технологии мы развиваем способность к планированию и контролю собственных действий – саморегуляцию.

Что ценного эта технология дает детям?

Во-первых, мы предоставляем возможность каждому ребёнку быть активным в роли собеседника или обучающего в рамках определённых правил.

В процессе игр дети тренируют внимание, учатся слушать и слышать, замечать и исправлять свои ошибки и ошибки собеседника.

Выполняя задания без постоянной помощи взрослого, дети приучаются к самостоятельности. Постоянно прослеживается распределенный характер деятельности.

Основные принципы:

* Один делает другой проверяет слушает/ говорит;
* Наличие подсказок графических обозначающих роли;
* Смена ролей.

Содержание может манятся в зависимости от педагогической задачи возможности детей.

Технологии — это инструмент, а наполнение её формируется педагогом.

Суть технологии заключается в том, что дети делятся на пары и каждая пара получает две карточки. На одной изображено ухо, что означает «слушаю», на другой изображены губы - «говорю». Дети самостоятельно распределяют, кто будет говорить, а кто слушать, затем меняются карточками.

Варианты применения технологии «Парные коммуникации»:

* При обсуждении новостей на утреннем или вечернем групповом сборе;
* После прочитанного произведения или рассказанной истории;
* После просмотра мультфильма и т.п.

Данная технология дает возможность развивать диалогическую речь детей, совершенствовать коммуникативные навыки. В процессе работы в парах у каждого ребенка есть возможность высказаться и быть услышанным, научиться активному слушанию, задавать вопросы, контролировать свое поведение в соответствии с правилами.

Применима эта технология к разным детям и может использоваться как с детьми на одном уровне развития, так и в разновозрастной группе. Так же эта методика хороша тем, что ребёнок может менять партеров в течении дня.

**Реализация технологии на практике** в двух вариантах:

1. Слушаю говорю.

* Со всей группой на утреннем круге. Когда дети могут обсудить какой-то вопрос или какую-то проблему, которую они сами сформулировали. Обозначается вопрос дети берут карточку и обсуждают его.
* В центрах активности. Дети рассказывают историю по картинки в паре в «Центре грамоты и письма».

Шаги реализации технологии:

* дети играют по очереди роли слушателя и читателя,
* используют для этого карточки с обозначением губ (рот) я говорю, ухо я слушаю;
* для детей старшего возраста можно добавить карточку с вопросом обозначения.

1. **«Счётчик контролер».**

Дети по очереди играют роль «счётчика и контролёра». Используют карточки с рисунками и галочками. Идея схожая. Счётчик отсчитывает, контролер не вмешивается, только наблюдает. После проверяет.

Что нужно для игры:

* Карточки
* Коробка со счётным материалом
* Карточки с числами Чашка
* Карточки для проверки

Контролер выбирает карточку. Кладёт предметы из чашки на метки на проверочной карточке (1:1), контролер даёт обратную связь счётчику (оценка). Дети меняются ролями.

Мы не так давно используем технологию, но уже дети уже активно используют в самостоятельной практике. Иногда прибегая к помощи педагога.

Взаимные коммуникации между детьми проходят организованней если заранее договорится о правилах работы. Обсудить с детьми, а ещё лучше зарисовать.

Какие задачи решаем?

* Внимание;
* Умение использовать знаки и символы;
* Корегуляция (когда ребенок сам учится контролировать своего партнера) и самоконтроль (когда умею регулировать себя);
* Коммуникация в парах;
* Мотивация и вовлечённость детей.

Значение умения взаимодействовать в паре развивает социальность ребенка Умение к взаимодействию в группе Развитие социальных мотивов. Получает опыт «лидерства-сотрудничества-подчинения» Развиваются коммуникативные умения. Результативность взаимодействия формируется умение высказать свое мнение и отстоять его развиваются межличностные отношения, активизируется индивидуальная интеллектуальная активность каждого дошкольника повышается интерес, и желание участвовать в работе формируются условия для самообразования.

**Технология «Волшебная лупа».**

Технологию «Волшебная лупа» предлагаем применить для опытно-экспериментальной деятельности: для выявления свойств и качеств различных материалов и предметов, а также для развития у детей категориального восприятия. Мы же решили использовать данную технологию, чтобы сфокусировать внимание детей на определенных предметах, деталях, действиях или событиях. Воспитанники внимательно рассматривают предмет (игрушку) выделяют характерные признаки, свойства предмета и зарисовывают свои наблюдения.

Первому исследователю нужно рассмотреть предмет через лупу а затем сказать что он увидел. После чего передаёт лупу партнеру. На следующем этапе важно подтвердить факт который рассказал товарищ. После и этого она называет новый факт. И так поочерёдно сообщая сведенья о предмете, дети совместно собирают копилку знаний о предмете и личного опыта общения. После записываем или зарисовываем результат наблюдений.

Свойства «волшебных луп» (волшебная лупа – это карточки-макеты луп, у которых вместо стекла определенное изображение-символ):

1) Лупа – глаз. Ребенку необходимо от имени героя или предмета рассказать, что он видит;

2) Лупа – рот. Ребенку необходимо рассказать, какой голос у героя, что и как он говорит. Если герой – «неодушевленный предмет», то возможно описать какой он на вкус;

3) Лупа – ухо. Ребенку необходимо выразить, что может слышать герой вокруг себя; 4) Лупа – рука. Ребенку необходимо сказать, что делает герой;

5) Лупа – нос. Ребенку необходимо рассказать, какой запах чувствует герой;

6) Лупа – зеркало.

Ребенок рассказывает, как выглядит герой или предмет. Работать с «волшебными» лупами можно по такому алгоритму:

1) Внимательно посмотрите на предмет через «волшебную лупу»;

2) Скажите своему партнеру, что вы видите;

3) Передайте «волшебную лупу» своему партнеру;

4) Посмотрите, увидел ли ты тоже, что и твой партер и скажи ему об этом.

Варианты применения «волшебных луп»:

* При составлении описательных рассказов о каком-либо предмете или герое;
* При составлении рассказов по сюжетной картине;
* Для придумывания загадок;
* При рассказывании историй из личного опыта.

Пример придумывания загадки с применением «волшебных луп»: ребенок прячет предмет, о котором будет составлена загадка в «чудесный мешочек, перед собой кладет «волшебные лупы» и начинает описывать качества предмета. Круглый, рядом с ним дети (лупа-глаз); дети смеются, радуются (лупа-ухо); несъедобный (лупа-рот); вокруг пахнет травой (лупа-нос); разноцветный (лупа-зеркало), его можно кидать, ловить (лупа-рука). Ответ: мяч. Применяя «волшебную лупу», ребенок учится субъективно оценивать и описывать состояние героя, его характер, действия, поступки и т.д., отношение героя к существующей или возможной ситуации.

В заключении, хотим отметить, что каждую из всех выше представленных технологий, можно применять как отдельно взятый инструмент проведения коммуникативной игры, так и последовательно использовать несколько технологий объединив их каким-либо сюжетом. И еще один, на наш взгляд, немало важный факт – это то, что любая педагогическая технология развития коммуникативно-речевых навыков должна определять позицию ребенка по отношению к взрослому: «Мы вместе!». Тогда будет достигнута ситуация свободного общения ребенка с взрослыми и сверстниками, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающим.